



SCHEDA PROGETTO AZIENDALE

Ragione sociale: Comune di Baiso

Titolo progetto: Museo Diffuso

Tipologia di **scuole più adatte** a svolgere il project work (anche più scuole...)

Licei

- classico
- scientifico (o sc. scienze applicate)
- artistico (arch. e ambiente, audiovisivo e multimediale, arti figurative e design, scenografia e grafica)
- linguistico
- delle scienze umane (anche opz. economico sociale)
- musicale e coreutico

Istituti tecnici

- settore economico (turismo, amministrazione finanza e marketing)
- settore tecnologico (grafico, sistema moda, elettronica ed elettrotecnica, chimica materiali e biotecnologie, costruzioni ambiente e territorio, trasporti e logistica, meccanica mecatronica ed energia, agraria agroalimentare e agroindustria, informatica e telecomunicazioni)

Istituti professionali

- servizi (servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale, servizi socio-sanitari, odontotecnico, ottico, servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera, servizi commerciali)
- industria e artigianato (manutenzione e assistenza tecnica, produzioni industriali e artigianali)

Numero massimo di scuole diverse che è *fattibile* e *sostenibile* coinvolgere e seguire nel progetto (da 1 a 10): 2

Numero massimo di studenti di ciascuna scuola da poter coinvolgere nel progetto (da 3 a 30): 30 per classe

Referente aziendale e ruolo: Vanessa Piccinini

Recapito mail: vanessa.piccinini@virgilio.it

Recapito tel: 3484797027

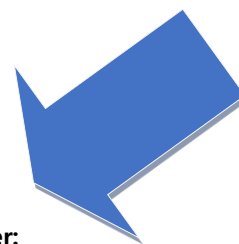


SCHEDA PROGETTO AZIENDALE

Descrizione progetto:

Sabato 4 ottobre 2014 venne inaugurato a Castagneto di Baiso il **museo intitolato allo scultore di fama internazionale Vasco Montecchi**. Non si tratta di un museo concepito convenzionalmente ma di quello che si definisce un **"museo diffuso"** comprendente oltre trenta opere esposte a cielo aperto, nel suo piccolo borgo natale, fra i calanchi dell'Appennino. È questo un progetto che rappresenta una prima sintesi museografica del lavoro del maestro Montecchi, un'importante tappa del suo percorso d'artista e che ci restituisce intatto il senso di una vita operosa. **Un "museo diffuso" altrimenti detto "ecomuseo" è una installazione ambientale rappresentata da un peculiare patrimonio storico artistico e naturalistico caratterizzato da elementi tradizionali. Suo fine è la valorizzazione di un territorio** di cui il visitatore riconosce l'unitarietà e la coerenza di significato. I confini di questo museo sono sfumati ed esso trova la sua funzione in attività didattiche e di ricerca che coinvolgono direttamente le istituzioni e gli stessi abitanti del luogo, che nei fatti ne sono i custodi "partecipanti", ossia essi stessi ne fanno parte. Oltre alle opere – che costituiscono il valore primario – sono proprio il contesto architettonico-ambientale e la stessa comunità a farne parte e ad interagire, riconoscendo in esso la propria identità. Questa significativa operazione rende omaggio alle umili origini di Montecchi e ha il valore di un "ritorno a casa" dopo un cammino lungo e difficoltoso che dalla nativa Baiso ha condotto l'artista in tutto il mondo a far conoscere il suo lavoro. Ché di lavoro si tratta.

Il museo risiede nel Comune di Baiso e comprende molte opere di Vasco Montecchi, ma non solo! Ha ospitato altri artisti di fama internazionale e mostre d'arte di ogni tipo, collegate sempre con il territorio e le sue peculiarità. **Il museo però non è ancora stato lanciato da un punto di vista turistico "forte", di grande impatto e attrattiva.**



Al vostro Istituto, chiediamo la collaborazione per:

- l'individuazione di storie, particolari, idee, e la scrittura, la definizione di progetti di valorizzazione, che possano dare ulteriore vita al museo diffuso,
- e - perché no – la realizzazione di installazioni di opere d'arte ideate e prodotte dai vostri studenti.

Vorremmo fare in modo che l'arte renda vivo questo luogo affinché diventi un'attrattiva nazionale e internazionale....

...e ci piacerebbe farlo insieme a voi!